

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	陈培	专业班级	广告 5151
联系电话	17673855116	E-mail	2265588718@qq.com
设计题目	《FOWERS 自拍馆》品牌形象设计与制造		
指导教师	谭彦升		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 2 日	根据选题指导修改了设计思路，指出风格要统一化		
2019 年 12 月 16 日	指导修改作品“字体规范”页面标出大小尺寸，提醒制作目录		
2020 年 5 月 19 日	再次修改并指出了作品中的不足，作品“散茶茶罐”中应把整个 logo 插入		
2020 年 5 月 31 日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	陈柔柔	专业班级	广告 1171
联系电话	18578653552	E-mail	1500329286@qq.com
设计题目	《一盏茶馆》品牌形象设计与制作		
指导教师	何 娟		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 5 日	根据选题进行指导，确定设计定位，对设计思路进行梳理。		
2019 年 12 月 25 日	指导修改了整套 VI 排版中的不足，让整套 VI 设计更加规范，同时能突显出设计的创新性。		
2020 年 5 月 20 日	再次修改并指出了 VI 设计的应用工艺部分说明的问题，让整套 VI 设计更加具有实施性。		
2020 年 5 月 30 日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	陈杨	专业班级	广告 5152
学号	201710300558	联系电话	13187188066
设计题目	《松下摄影机》海报设计与制作		
指导教师	莫勤勤		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 11 月 23 日	根据选题指导修改了设计方案与思路		
2019 年 12 月 28 日	指导修改了部分文字的排版、素材的细节处理与更换		
2020 年 4 月 24 日	根据主题修改作品，完善了作品的不足		
2020 年 5 月 31 日	整体修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	戴丽阳	专业班级	广告 5152
学号	201710300533	联系电话	15115978147
设计题目	《小迷糊》化妆品形象广告设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 3日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导运用四字语来表达作品的特点		
2020年5月 15日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020年5月 20日	修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	杜江涛	专业班级	广告 5151
学号	201710300520	联系电话	17673857476
设计题目	《元气森林》饮料海报设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2020 年 2 月 11 日	设计方向转变		
2020 年 3 月 16 日	产品素材替换		
2020 年 4 月 27 日	部分产品排版变动		
2020 年 4 月 29 日	将作品中的日文替换成中文及英语		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	段静	专业班级	广告 1171
学号	201710300448	联系电话	15200582024
设计题目	《祥和堂药品有限公司》品牌形象设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 1 日	根据选题指导修改了设计思路		
2019 年 12 月 16 日	指导修改了应用部分的物品的外观，文字的编排		
2020 年 5 月 19 日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020 年 5 月 31 日	整体修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	段毅	专业班级	广告 5151
联系电话	18711943611	E-mail	1776948251@qq.com
设计题目	《渔厨》产品形象广告设计与制作		
指导教师	谭彦升		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了素材图片的处理与更换，文字的编排		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足，要求突出主题		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	龚磊	专业班级	广告 1171
学号	201710300432	联系电话	18573642635
设计题目	《泥先生养生会馆》品牌形象设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 1 日	根据选题指导修改了设计思路		
2019 年 12 月 16 日	指导修改了 VI 应用部分的物品设计		
2020 年 5 月 19 日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020 年 5 月 31 日	整体修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	芮琪	专业班级	广告 5151
学号	201710300521	联系电话	15873786773
设计题目	《亿家广告》品牌形象设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	确定了毕业设计的题目跟大致目标理念		
2019年12月 16日	指导出 logo 中的不足加以改正，使其更加大气		
2020年5月 19日	再次改正版式，让版式比较正式，大气、有足够多的留白 跟排版		
2020年5月 31日	整体画面的一些细节得到了修改		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	何超江	专业班级	广告 1171
联系电话	15173921847	E-mail	2393538834@qq.com
设计题目	《帝熙茗茶》品牌形象设计与制作		
指导教师	何娟		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 5 日	根据选题进行指导，确定设计定位，对设计思路进行梳理。		
2019 年 12 月 25 日	针对 VI 中的 logo 与标准字进行指导修改，让整套 VI 设计更加规范，同时能突显出设计的创新性。		
2020 年 5 月 20 日	再次修改并指出了 VI 设计的应用，工艺流程等问题，让整套 VI 设计具有可实施性。		
2020 年 5 月 30 日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	何佳乐	专业班级	广告 5151
学号	20171030056 1	联系电话	18274404347
设计题目	《人生百态》品牌公益广告设计与制作		
指导教师	莫勤勤		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了素材图片的处理与更换，文字的编排		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足，要求突出主题		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于3次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	何宜康	专业班级	广告 1171
联系电话	18274782357	E-mail	2991062096@qq.com
设计题目	“呼吸共生”公益广告设计与制作		
指导教师	何娟		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 5 日	根据选题进行指导，确定设计定位，针对公益海报要注意的事项进行分析与指导。		
2019 年 12 月 25 日	指导修改了素材图片的处理与更换，文字的编排，有一定的创新。		
2020 年 5 月 20 日	再次修改并指出了作品中的不足，要求突出主题，视觉冲击力强		
2020 年 5 月 30 日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	何雨婕	专业班级	广告 5151
联系电话	15873767245	E-mail	1948393389@qq.com
设计题目	《必胜客》食品海报设计与制作		
指导教师	刘叶		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了作品的图片处理与更换，文字的编排		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足，要求根据主题作品，完善作品的不足。		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	贺登科	专业班级	广告 1171
联系电话	13005400219	E-mail	1991526988@qq.com
设计题目	《至尊堡》品牌形象设计与制作		
指导教师	何娟		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 5 日	根据市场调研与分析进行选题进行指导，把好设计方向，确定设计定位。		
2019 年 12 月 25 日	针对学生的草图与发散性思维图，进行提炼，指导修改了整套 VI 排版中的不足，同时能突显出设计的创新性。		
2020 年 5 月 20 日	再次修改让整套 VI 设计更加规范，并指出让整套 VI 设计更加具有实施性。		
2020 年 5 月 30 日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	黄珏嫣	专业班级	广告 5151
联系电话	18573938943	E-mail	3458087536@qq.com
设计题目	《爱上茶》奶茶店形象广告设计与制作		
指导教师	刘叶		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了素材图片的处理及文字的编排		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足，要求细节的完善		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	简佳慧	专业班级	广告 5151
学号	201710300549	联系电话	17673937360
设计题目	《南方中汇》品牌形象设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月16日	指导找重点、提炼关键词、配色、元素、风格		
2020年5月19日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020年5月31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	简康祺	专业班级	广告 5151
联系电话	18230610740	E-mail	738568203@qq.com
设计题目	《汉狮影视广告有限公司》品牌形象设计与制作		
指导教师	刘叶		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了VI中颜色的问题		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了字和排版问题		

注：原则上指导次数不得少于3次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	蒋黎琪	专业班级	广告 5151
联系电话	18924622136	E-mail	14297711624@qq.com
设计题目	《天虹》品牌形象设计与制作		
指导教师	刘叶		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路，强化特色		
2019年12月 16日	指导修改了实体图的处理与更换，文字的编排		
2020年5月 19日	再次修改并指出了设计中的不足，要求全部修改为实体图		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	蒋莹	专业班级	广告 1171
学号	201710300449	联系电话	15688229166
设计题目	《广州澳博信息科技有限公司》品牌形象设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 6 日	根据选题指导修改了设计创意		
2019 年 12 月 18 日	指导修改了应用部分		
2020 年 5 月 22 日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020 年 5 月 31 日	整体细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	黎家豪	专业班级	广告 5151
联系电话	15672227774	E-mail	8325246@qq.com
设计题目	《寓嘉物业》品牌形象设计与制作		
指导教师	何娟		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月5日	根据学生的市场调研进行分析，对选题进行指导，设计思路进行梳理。		
2019年12月25日	指导作品 VI 设计中标准字的选择，让整套 VI 设计更加规范，同时能突显出设计的创新性。		
2020年5月20日	再次修改并指出了 VI 设计的应用工艺部分，让整套作品更加具有实施性。		
2020年5月30日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	李萌	专业班级	广告 1171
联系电话	18711961784	E-mail	2795697354@qq.com
设计题目	《达成永盛》品牌形象设计与制作		
指导教师	何娟		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 5 日	根据选题进行指导，确定设计定位，并对 VI 应用部分进行归纳整理，对设计基本的基调进行把控。		
2019 年 12 月 25 日	指导修改了 VI 基础部分的不合理，并对整套 VI 排版中的不足进行修改，让整套 VI 设计更加规范。		
2020 年 5 月 20 日	再次修改，突显出设计的创新性。并指出了 VI 设计的应用工艺部分说明的问题，让整套 VI 设计更加具有实施性。		
2020 年 5 月 30 日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	李腾龙	专业班级	广告 5151
学号	201710300534	联系电话	15973975258
设计题目	《乔家河鱼馆》品牌形象设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了素材图片的处理与更换，文字的编排		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足，要求突出主题		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	李文龙	专业班级	广告 5152
联系电话	18174225193	E-mail	2728253573@qq.com
设计题目	《花儿自拍馆》宣传单页设计与制作		
指导教师	谭彦升		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了素材图片的处理与更换，文字的编排		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足，要求改变字体的排版		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	李闻	专业班级	广告 1171
联系电话	15273977205	E-mail	2950611038@qq.com
设计题目	《宿松旅游风景区》品牌形象设计与制作		
指导教师	何娟		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 5 日	根据选题进行指导，对搜集的资料进行分析与提炼 VI，确定设计定位，对设计思路进行梳理。		
2019 年 12 月 25 日	指导修改了 VI 基础部分的 logo 部分，并对整套 VI 排版中的不足进行修改，让整套 VI 设计更加规范，同时能突显出设计的创新性。		
2020 年 5 月 20 日	再次修改并指出了 VI 设计的工艺部分存在的问题，让整套 VI 设计更加具有实施性。		
2020 年 5 月 30 日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	李叶欣	专业班级	广告 5151
联系电话	18390770290	E-mail	1170788476@qq.com
设计题目	《益禾堂》饮料系列产品海报设计与制作		
指导教师	刘叶		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了素材图片的处理与更换，文字的编排		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足，要求突出主题		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	李玉婷	专业班级	广告 1171
学号	201710300440	联系电话	17873974595
设计题目	《佰草集》美妆护肤广告设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 1 日	根据选题指导修改了设计思路		
2019 年 12 月 16 日	指导采用带有青春气息的红、黄、蓝、绿等等色彩系列作为背景		
2020 年 5 月 19 日	再次修改并指出结合一些标志性的素材和艺术字的编排		
2020 年 5 月 31 日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	刘晒情	专业班级	广告 1171
学号	201710300528	联系电话	215842986441
设计题目	《生命与生活》形象海报设计与制作		
指导教师	莫勤勤		
指导时间	指导情况记录		
2020年2月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了素材图片的处理与更换，文字的编排		
2020年4月 28日	再次修改并指出了作品中的不足，要求突出主题		
2020年5月 6日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于3次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	刘文静	专业班级	广告 5151
联系电话	13397693354	E-mail	1602823724@qq.com
设计题目	《自然之名》化妆品海报设计与制作		
指导教师	刘叶		
指导时间	指导情况记录		
2020 年 4 月 13 日	根据选题指导修改了设计思路		
2020 年 5 月 12 日	指导修改了作品的处理与更换, 文字的编排		
2020 年 5 月 20 日	再次修改并指出了作品中的不足, 要求根据主题作品, 完善作品的不足。		
2020 年 5 月 31 日	整体小幅度的修改了细节问题		

注: 原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	刘燕	专业班级	广告 5151
学号	20170300541	联系电话	18711948619
设计题目	《城市书房》品牌形象设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 1 日	根据选题指导修改了设计思路		
2019 年 12 月 16 日	指导根据城市书房的标志和背景文化确定主题色和设计品牌形象册的封面、封底、内页版式		
2020 年 5 月 19 日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020 年 5 月 31 日	整体修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	刘一萱	专业班级	广告 5151
学号	201710302208	联系电话	13207397639
设计题目	《HomeFacialPro》化妆品海报设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了素材图片的处理与更换、文字的编排		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足，要求突出主题		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	龙园园	专业班级	广告 1171
学号	201710300445	联系电话	18374753975
设计题目	《Dior》香水产品海报广告设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计创意		
2019年12月 16日	指导修改了素材图片的处理与更换		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020年5月 31日	修改了设计细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	陆思敏	专业班级	广告 1171
学号	20170300453	联系电话	18173976027
设计题目	《品味人生》的公益海报		
指导教师	莫勤勤		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了素材图片的处理与更换，文字的编排		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足，要求突出主题		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于3次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	罗思思	专业班级	广告 1171
联系电话	13975940240	E-mail	2910902179@qq.com
设计题目	《武汉仁爱医院》品牌形象设计与制作		
指导教师	何娟		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 5 日	根据选题进行指导，要求学生对该设计行业进行更深层的调研与分析，确定设计定位。		
2019 年 12 月 25 日	指导修改了 VI 应用部分的相关设计内容，并对整套设计在排版中的不足进行修改，让整套 VI 设计更加规范，同时能突显出设计的创新性。		
2020 年 5 月 20 日	再次修改并指出了 VI 设计的应用工艺部分的问题，让整套 VI 设计更加具有实施性。		
2020 年 5 月 30 日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	申盼	专业班级	广告 1171
学号	201710300446	联系电话	17673807169
设计题目	《福建天林茶业》品牌形象设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 18 日	指出文字设计的不足		
2020 年 3 月 16 日	再次修改并指出了作品中的不足，要求突出创意		
2020 年 5 月 21 日	修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	唐兰君	专业班级	广告 1171
学 号	201710300443	联系电话	17763660539
设计题目	“众志成城抗击疫情”公益海报设计与制作		
指导教师	莫勤勤		
指导时间	指导情况记录		
2019年11月 23日	根据选题指导修改了设计方案与思路		
2019年12月 28日	指导修改了部分文字的排版、素材的细节处理与更换		
2020年4月 24日	根据主题修改作品，完善了作品的不足		
2020年5月 31日	整体修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	唐浪	专业班级	广告 1171
联系电话	18274424932	E-mail	1540776570@qq.com
设计题目	《亿嘉房产》品牌形象设计与制作		
指导教师	何娟		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 5 日	针对搜集有关资料，进行分析与提炼，确定设计定位。把握整体思路。		
2019 年 12 月 25 日	指导修改了整套 VI 应用排版中的不足，让整套 VI 设计更加规范，同时能突显出设计的创新性。		
2020 年 5 月 20 日	再次修改并指出了 VI 设计的应用部分的工艺流程，让整套 VI 设计更加具有实施性。		
2020 年 5 月 30 日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	唐思思	专业班级	广告 1171
学号	201710300433	联系电话	17670438102
设计题目	《湖南五七科技有限公司》品牌形象设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 1 日	根据选题指导修改了设计思路		
2019 年 12 月 16 日	指导运用几何图形设计出企业LOGO和标准字从而开始设计品牌形象册的封面、封底、内页版式		
2020 年 5 月 19 日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020 年 5 月 31 日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于5次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	王彩虹	专业班级	广告 5151
学号	201710300544	联系电话	15774070270
设计题目	《云吉传媒》广告公司品牌形象设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了整套 vi 上下排版的不足, 让整套 vi 设计更加规范		
2020年5月 19日	再次修改并指出了 vi 设计的应用工艺部分说明的问题, 让整套 vi 设计更加具有实施性。		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	王佳文	专业班级	广告 1171
学号	20171030043 5	联系电话	18274759130
设计题目	《朴妆》化妆品宣传广告设计制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计创意		
2019年12月 16日	指导用黑金色、金光等组合形式运用到设计里		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	王岭	专业班级	广告 5151
联系电话	18890496021	E-mail	2907250565@qq.com
设计题目	《旭隆昇贡眉白茶》品牌形象设计与制造		
指导教师	刘叶		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 2 日	根据选题指导修改了设计思路，指出风格要统一化		
2019 年 12 月 16 日	指导修改作品“字体规范”页面标出大小尺寸，提醒制作目录		
2020 年 5 月 14 日	再次修改并指出了作品中的不足，作品“散茶茶罐”中应把整个 logo 插入		
2020 年 5 月 19 日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	吴霞	专业班级	广告 5152
联系电话	15243983497	E-mail	2832578926@qq.com
设计题目	《财冠集团》主播招募宣传单页设计		
指导教师	谭彦升		
指导时间	指导情况记录		
2019年11月 23日	根据选题指导修改了构思方案		
2019年12月 28日	指导修改了文字的编排，颜色的搭配，素材图片的处理与更换		
2020年4月 24日	根据主题修改并指出了作品中的不足，要求突出主题		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题与展示效果		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	吴煜鹏	专业班级	广告 1171
学号	201710300444	联系电话	18473986153
设计题目	《来吡饭》品牌形象设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	指导用橘色作为整体色调		
2019年12月 16日	指导修改了整体版式的设计		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	夏梦婷	专业班级	广告 5151
学号	201710300526	联系电话	13574951640
设计题目	《圆琳隆》蛋糕产品海报设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	图片相呼应的颜色，文字都作了变化		
2020年5月 19日	修改将蛋糕、面包和蛋糕店风格结合设计		
2020年5月 31日	修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于3次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	向双双	专业班级	广告 1171
学号	201710300438	联系电话	17674341020
设计题目	《沙宣》洗发水产品海报设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改采用浅蓝色为整个系列海报的主色调		
2020年5月 19日	再次修改运用清新的颜色和大字的字体来直击产品的功效 让客户一看就明白产品的特点		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	肖雄	专业班级	广告 5152
联系电话	17718975061	E-mail	1064215949@qq.com
设计题目	《安慕希》酸奶形象广告设计与制作		
指导教师	何娟		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 5 日	根据选题进行指导，确定设计定位，对设计思路进行梳理。采用一个系列的设计作品模式来进行更好的诠释设计内涵。		
2019 年 12 月 25 日	指导修改了素材图片的处理与更换，文字的编排，让版面更具有一定的创新。		
2020 年 5 月 20 日	再次修改并指出了作品中的不足，要求突出主题，视觉冲击力强		
2020 年 5 月 30 日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	谢淼	专业班级	广告 5151
联系电话	15675935125	E-mail	2044403698@qq.com
设计题目	《火烧兔》烧烤店品牌形象设计		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改用火焰、兔子等组合成 LOGO 形状应情应景		
2020年5月 19日	再次修改颜色搭配合理主题突出		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	徐慧琴	专业班级	广告 1171
学号	201710300454	联系电话	18407393055
设计题目	《祥中政善融有限公司》品牌形象设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 1 日	根据选题指导修改了设计创意		
2019 年 12 月 16 日	指导修改确定主题色和设计品牌形象册的封面、封底、内页版式		
2020 年 5 月 19 日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020 年 5 月 31 日	修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	徐晚柔	专业班级	广告 5151
学号	201710300553	联系电话	18274335918
设计题目	《小食候湘》餐厅海报设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2020年3月 3日	更改了一部分素材图片，以及大幅度修改文字的编排，设计更多创意		
2020年5月 8日	再次修改作品中的不足，作品需要更加精致，增加细节		
2020年5月 24日	整体小幅度的修改了细节问题，使作品更加精致，作品顺利完成。		

注：原则上指导次数不得少于3次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	颜学涛	专业班级	广告 5151
学号	201710300560	联系电话	18207397120
设计题目	《故乡情》品牌形象设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 1 日	根据选题指导修改了设计思路		
2019 年 12 月 16 日	指导修改了应用部分的物品的外观，文字的编排		
2020 年 5 月 11 日	再次修改并指出了作品中的不足，要求精益求精		
2020 年 5 月 19 日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	杨剑	专业班级	广告 5151
学 号	201710300556	联系电话	15116385983
设计题目	《坎坷千里，努力前行》品牌公益广告方案设计与制作		
指导教师	莫勤勤		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1 日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16 日	指导修改了素材图片的处理与更换，文字的编排		
2020年5月 19 日	再次修改并指出了作品中的不足，要求突出主题		
2020年5月 31 日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	杨丽华	专业班级	广告 1171
学号	201710300459	联系电话	17347182019
设计题目	《猫犬之家有限公司》品牌形象设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了应用部分的物品外观，文字的编排		
2020年5月 19日	再次修改版式设计运用了标准色彩和猫犬相连的简笔画 与封面的版式设计相辅相成		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	杨洋	专业班级	广告 5151
联系电话	13975993204	E-mail	1546006052@qq.com
设计题目	《绿叶水果》品牌形象设计与制作		
指导教师	何娟		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 5 日	根据行业现状进行选题进行指导，确定设计定位，把色彩的把控，并对设计思路进行梳理。		
2019 年 12 月 25 日	指导修改了 VI 基础部分不恰当的设计与整套 VI 排版中的不足，让整套 VI 设计更加规范，同时能突显出设计的创新性。		
2020 年 5 月 20 日	再次修改 VI 应用部分中的细节部分，并指出 VI 设计的应用工艺流程问题，让整套 VI 设计更加具有实施性。		
2020 年 5 月 30 日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计 指导记录

学生姓名	杨莹虹	专业班级	广告 1171
学号	201710300451	联系电话	15180917032
设计题目	《牛鼎记》品牌形象设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导确定“牛鼎记”的背景文化确定主题色和设计品牌形象册的 logo、封面、封底、内页版式。		
2020年5月 19日	再次修改牛鼎记设计辅助图形		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	叶妙絮	专业班级	广告 1171
学号	201710300436	联系电话	17873944431
设计题目	《生老病死·酸甜苦辣》主题海报设计		
指导教师	莫勤勤		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 1日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了素材图片的处理与更换，文字的编排		
2020年5月 19日	再次修改并指出了作品中的不足，要求突出主题		
2020年5月 31日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于3次。

注：该作品不用于商业用途，只用作毕业作品。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	易洁	专业班级	广告 1171
学号	201710302209	联系电话	17718970183
设计题目	《相宜本草》化妆品宣传广告设计制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 1 日	根据选题指导修改了设计思路		
2019 年 12 月 16 日	指导采用浅蓝色为整个系列的主色调, 草本植物和水作为 主要设计元素		
2020 年 5 月 19 日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020 年 5 月 31 日	整体修改了细节问题		

注: 原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	袁倩	专业班级	广告 5151
学号	20171033515	联系电话	17673845371
设计题目	《战疫》公益广告设计与制作		
指导教师	黄红梅		
指导时间	指导情况记录		
2020 年 2 月 11 日	根据选题指导修改了设计思路		
2020 年 2 月 20 日	指导用健康积极向上的视觉语言，用高质量的原创作品聚合力，众人心，清晰传达了众志成城战疫情的精神		
2020 年 5 月 19 日	再次修改背景用色彩的对比色来增强视觉冲击		
2020 年 5 月 31 日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	张敏	专业班级	广告 5151
联系电话	18569304326	E-mail	2214977980@qq.com
设计题目	《亚韩》医学美容医院形象广告设计与制作		
指导教师	何娟		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 5 日	根据市场调研进行分析与归纳，对选题进行指导，确定设计定位，把控海报设计的整体基调，对设计思路进行梳理。		
2019 年 12 月 25 日	指导修改了素材图片的处理与更换，对版面文字的编排，要求有层级关系，版面具有一定的创新。		
2020 年 5 月 20 日	再次修改并指出了作品中细节部分的不足，要求突出主题，视觉冲击力强。		
2020 年 5 月 30 日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	张馨月	专业班级	广告 1171
联系电话	17674903119	E-mail	874619657@qq.com
设计题目	《博亚房产公司》品牌形象设计与制作		
指导教师	何娟		
指导时间	指导情况记录		
2019 年 12 月 5 日	根据选题进行指导，对搜集的相关素材与市场调研进行剖析与讲解，确定设计定位，明确设计思路。		
2019 年 12 月 25 日	指导修改了 VI 基础部分 logo 与标准字的细节部分，对整套 VI 排版中的不足进行修改，让整套 VI 设计更加规范，同时能突显出设计的创新性。		
2020 年 5 月 20 日	再次修改 VI 设计的应用部分的细节问题，并指出了 VI 设计的应用工艺部分存在的问题，让整套 VI 设计更加具有实施性。		
2020 年 5 月 30 日	整体小幅度的修改了细节问题，尽可能减少错误。		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	赵远慧	专业班级	广告 5151
学号	201710300539	联系电话	15273999571
设计题目	《战疫》公益广告设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2020年2月 11日	指导了选题方向		
2020年2月 20日	对《战疫》主题做出了指导		
2020年5月 19日	指导了画面上的小细节		
2020年5月 31日	指出作品中的不足，主题文字不够明确		

注：原则上指导次数不得少于3次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	郑柏林	专业班级	广告 5152
学号	201710300532	联系电话	19973975003
设计题目	《挞柠》饮品海报设计与制作		
指导教师	蒋湘平		
指导时间	指导情况记录		
2019年12月 3日	根据选题指导修改了设计思路		
2019年12月 16日	指导修改了素材图片的处理,运用水果、产品、牛奶、冰块等元素来进行设计		
2020年5月 15日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020年5月 20日	整体小幅度的修改了细节问题		

注:原则上指导次数不得少于3次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	段伟磊	专业班级	广告 5151
联系电话	18819212913	E-mail	1729928571@qq.com
设计题目	《可迷蛋糕》海报设计方案制作		
指导教师	罗巍武		
指导时间	指导情况记录		
2020 年 1 月 7 日	对自选题目的设计思路 and 方向存在问题, 做了提示和指正, 并给出方案修改的多条可操作建议。		
2020 年 2 月 9 日	对设计初稿方案存在的素材、底图选用的不合理处提出必须撤换; 指出版式布局、色彩、文字选用与排版缺陷, 提示操作要点, 给出规范方案供参考改进。		
2020 年 3 月 23 日	对修改稿仍然存在的素材处理未到位、图层过少、广告语字体与内容随意性问题, 分批次给出解决办法和参考方案。		
2020 年 5 月 19 日	重点辅助完成最终设计稿的后期细节调整; 并附带指导设计解说等相关材料。		

注: 原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	周雅岚	专业班级	广告 5151
联系电话	18973954920	E-mail	2596654347@qq.com
设计题目	《起点文具连锁》品牌形象设计与制作		
指导教师	罗巍武		
指导时间	指导情况记录		
2020 年 1 月 16 日	对自选题目存在的撞车问题,明确要求更改设计思路 和方向,并给出供其调整和修改的参考方案。		
2020 年 2 月 9 日	对设计初稿存在的版式单调和设计随意性明显问题 提出具体修改意见,重点在品牌标志对应企业属性、标准 制图、解说释义、版式布局等方面指出缺陷,提示操作要 点,给出规范方案供参考改进。		
2020 年 3 月 27 日	重点就修改稿应用部分如何确保设计有创意,给出参 考方案和具体解决办法。		
2020 年 5 月 18 日	重点帮助修改完善最终设计稿;并附带指导设计解说 等相关材料。		

注:原则上指导次数不得少于 3 次。

附件 5:

邵阳职业技术学院毕业设计指导记录

学生姓名	朱雨露	专业班级	广告 1171
学号	201710300460	联系电话	15074741651
设计题目	《战“疫”防“疫”》公益广告设计与制作		
指导教师	朱雨露		
指导时间	指导情况记录		
2020 年 2 月 11 日	根据选题指导修改了设计创意		
2020 年 2 月 20 日	指导运用疫情期间一些关键词和体现疫情的元素进行结合		
2020 年 5 月 19 日	再次修改并指出了作品中的不足		
2020 年 5 月 31 日	整体小幅度的修改了细节问题		

注：原则上指导次数不得少于 3 次。